

ATHENIS FINLANDIAE 2013 – KULTTUURIPERINTÖMME ERIKOISTARJOUKSIA SUOMEN ATEENASSA

Koska teemana ovat hansakaupungit ja Saksa, pääasiaksi kohoavat Skandinavian ja Saksan väliset kulttuurisuhteet vuosisatojen ajalta. Niiden merkitys on vaarassa unohtua, koska englannin kieli on kaikki kaikessa. Henkistä ja aineellista kulttuuria ei pidä erottaa toisistaan, sillä niiden välinen moninainen vuorovaikutus on mitä ilmeisin.

Välimeri on kulttuurimme kehto, jonka piirissä foinikialaiset siirsivät tavaraa idästä länteen ja lännestä itään ja samalla välittivät henkisen kulttuurin herätteitä kuin runsauden sarvesta, mm. pohjoisseemiläisen konsonanttikirjaimiston, johon kreikkalaiset lisäsivät vokaalinmerkit – soinnukkaan kielensä tarpeisiin – ja laskivat perustan molemmille euroopalaisille aakkostoille.

Kreikkalaiset loivat oman kulttuurinsa Orientin tarjoamista virikkeistä. Roomalaiset omaksuivat sen ja välittivät latinankielisessä muodossa myöhemmälle Euroopalle. Näin syntyi kulttuuritraditiomme.

Roomalaiset pitivät Välimerta ”Meidän merenä” (*Mare Nostrum*). Pohjoisten kansojen ”Meidän meri” on ollut *Mare Balticum*, Itämeri, jonka piirissä Hansa suoritti samaa virkaa kuin foinikialaiset aikoinaan Välimerellä. Kun Juhana Herttua haki nuorikon – Sforza-sukuisen prinsessan – Puolasta Turun linnaan, kyseinen meri tunnettiin heksametriviestimissä nimellä *Mare Finnonicum*.

Athenis Finlandiae käsittelee mm. näitä aiheita 9–14. 9. 2013 eikä unohda sitä, että Saksa ja saksan kieli on ollut välimerellisen kulttuuriperinnön välittymisen pääväylä.

Talouselämääkään ei pidä sulkea pois kuvasta, ihminen kun ei jaloimmillaankaan elä pelkästä hengestä vaan tarvitsee myös leipää henkensä pitimiksi.

T e i v a s O k s a l a